SEMANA SANTA

Número Dos **Abril de 2012**

SALUDA DEL PRESIDENTE DEL CABILDO

Queridos/as fortuneros.

Un año más, nos disponemos a celebrar la mayor fiesta del cristiano, la Semana Santa. Año tras año nuestras Cofradías hacen un gran esfuerzo para que todo nuestro pueblo disfrute de todas y cada una de las procesiones que desfilan por nuestras calles.

En este año quiero destacar la procesión infantil, fruto del esfuerzo y dedicación de la cofradía de San Juan Evangelista. El pasado año, en su primera aparición por nuestras calles, fue todo un éxito. Es una gran forma de fomentar la rica cantera de cofrades que tiene nuestro pueblo. Les deseo en nombre del Cabildo de Cofradías, todo lo mejor y que sigan fomentando los desfiles procesionales entre los mas pequeños.

El Cabildo Superior de Cofradías de Fortuna junto con el Excelentísimo Ayuntamiento están haciendo un gran esfuerzo para que nuestra Semana Santa, este entre las mas vistosas de la región. Se puso en marcha en su momento todo el operativo necesario para solicitar la declaración de fiestas de interés turístico regional. Confío en que en un plazo no muy lejano conseguiremos esa calificación, ya que este pueblo y estas procesiones así lo merecen.

Quisiera transmitir mi más sincera felicitación a cuantos hacen posible que Fortuna vuelva a brillar cada año con las procesiones. Tanto esfuerzo siempre encuentra la recompensa que supone el cariño y el respeto de cuantos amamos nuestras tradiciones y nuestra fé.

Ya por último, solo me queda desearos a todos/as los cofrades y a todo el pueblo, que tengáis una feliz Semana Santa y que podáis celebrar en estos días el amor y el perdón que nos ofrece Cristo.

Un abrazo.

José María Torralba Pizarro

(Presidente del Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias de Fortuna)

Cofradía de San Juan Evangelista de Fortuna: una cofradía con pasado, presente y mucho futuro

En el año 1957, cuando un grupo de amigos presididos por Mª Antonia Sandoval deciden crear la Cofradía de San Juan Evangelista de Fortuna, no eran seguramente conscientes de que medio siglo más tarde, sus cofrades continuaría recorriendo las calles del pueblo.

Tampoco se imaginarían esto, sus abuelos, D. Francisco Pérez y Dª. Juana Cutillas los cuales, tras la Guerra Civil trajeron de Olot la imagen de San Juan Evangelista para que procesionara en la Semana Santa fortunera.

Lo cierto es que gracias a la iniciativa de estos, y de todos los que en aquella mañana de Viernes Santo del 57 decidieron procesionar por primera vez, podemos actualmente año tras año acompañar y venerar a nuestro San Juan, al discípulo amado, al Evangelista que dejó testimonio de la bajada del Hijo de Dios a la tierra y de su posterior muerte y resurrección.

En la historia de la cofradía se diferencian tres momentos fundamentales que han marcado el desarrollo de la misma:

En primer lugar, la ya mencionada constitución como tal en el año 1957, con la redacción de los primeros estatutos, en los que destacaba entre el resto de artículos el que impedía procesionar a per-

(continúa en página siguiente)

(viene de la página anterior)

sonas casadas, manteniendo así el espíritu juvenil con el que se caracteriza al apóstol. Cincuenta y cinco años después, el objetivo marcado por estos primeros cofrades se mantiene, siendo actualmente la cofradía con un mayor número de jóvenes participantes.

Otro de los principales legados de este primer momento, es la vestimenta, que con el paso de los años, ha mantenido sus principales características, respetando la túnica blanca y capa verde de aquellos primeros años así como la decisión de que cada nazareno portara una palma en la Procesión del Encuentro.

Otro momento fundamental que marcaría su futuro corresponde a la década de los 70, cuando tras la muerte de Doña Juana Cutillas, la cofradía tiene que asumir ciertos costes, lo que supone la búsqueda de financiación mediante loterías, donaciones,... En esta segunda etapa, Calixta Soro (del Lila), Bartolo Linares (el Tripa), Geni Barge, María Lozano (Pitorra) y Francisco Guardiola (Paco electricista) cogen las riendas y establecen cambios estatutarios que marcarían el futuro de la misma. También en estos años, se permite salir por primera vez a niños en las filas, ya que anteriormente solo iban dos niños junto al estandarte.

Y un tercer momento, mucho más reciente, más concretamente a partir del año 2008, en el que la cofradía experimenta un aumento espectacular de cofrades pasando de 70 a 170 en tan solo cuatro años. Una de las principales causas de este crecimiento es la creación de la Iª Procesión Infantil, la cual constituye un antes y un después en la historia de la cofradía.

Además de la ya mencionada procesión infantil, se han llevado a cabo muchos y muy importantes proyectos en estos últimos cuatro años. Entre ellos destacamos: La sustitución de los achotes por unos dorados con la imagen de San Juan, el acompañamiento musical del paso en todas las procesiones realizadas, la confección de vestimenta para alquilar, así como la edición de banderolas con la imagen de San Juan Evangelista y de Nuestra Señora de la Esperanza de Fortuna para adornar las calles del pueblo.

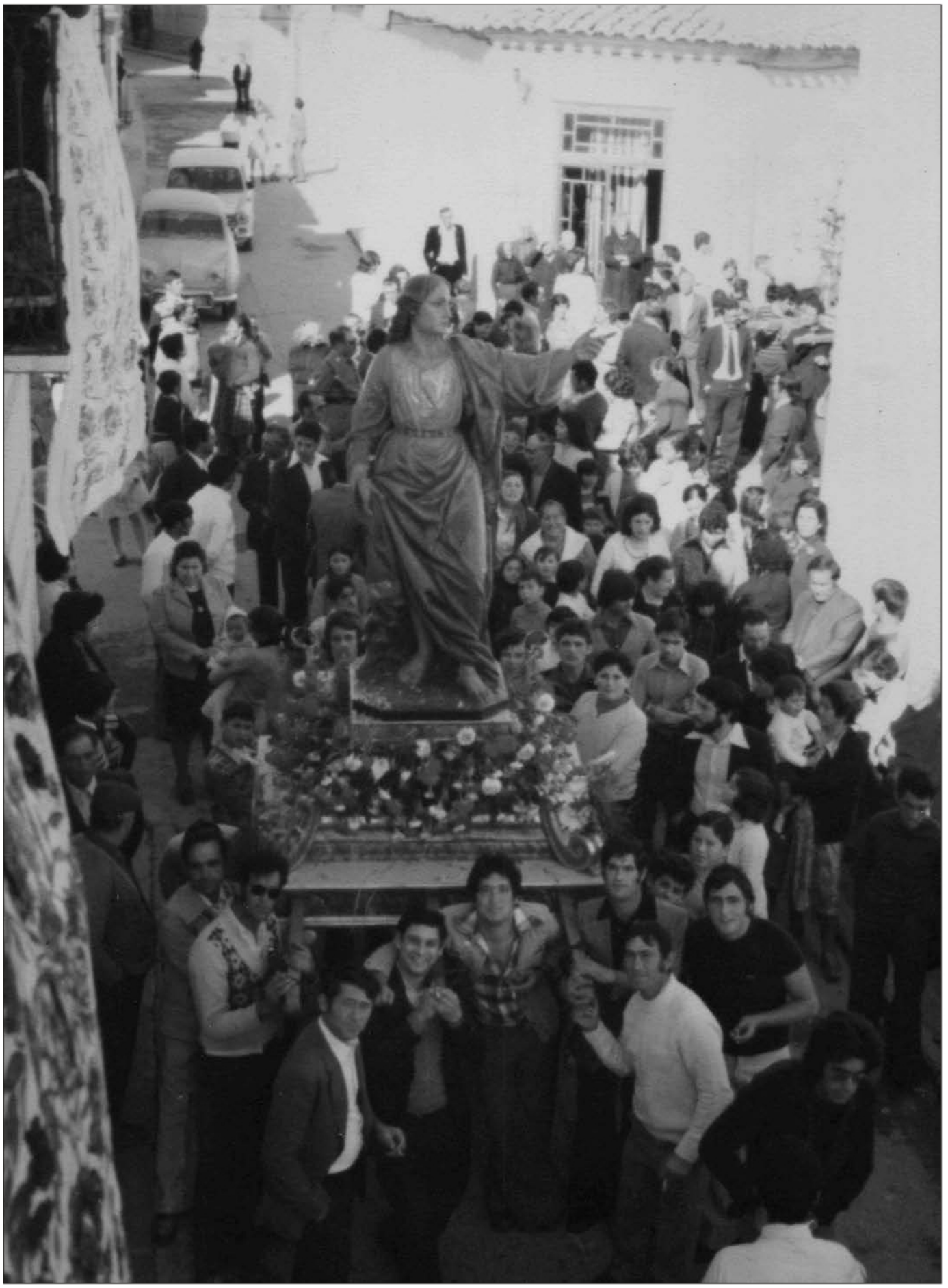
Especial mención a la creación de la Iª Procesión Nuestra Señora de la Esperanza de Fortuna, que coincidiendo con su onomástica el 18 de Diciembre, fue portada a hombros por niños desde la Ermita de San Roque hasta la Iglesia Parroquial, recorriendo diversas calles del municipio.

Para esta Semana Santa 2012, la cofradía edita una revista titulada AQUILA, en clara referencia a la emblemática rapaz que la representa. Dicha revista nace con la pretensión de mantenerse en el tiempo, tratando principalmente temas relacionados con la Semana Santa y más en concreto con la cofradía sanjuanera. Dicha revista irá acompañada de un DVD con archivos audiovisuales correspondientes a la pasada Semana santa 2011.

Pero además de los avances conseguidos en estos últimos años, la cofradía en su interés por seguir avanzando en pro de la semana santa fortunera, tiene previsto estrenar en las procesiones del 2013 un nuevo trono para su imagen titular, el cual está siendo realizado en los talleres Bambalina de Totana, en madera de cedro, con una medida de 3 metros de ancho por 4 metros de largo, en estilo barroco y cubierto de oro fino.

Todas estas numerosas actividades, responden al espíritu activo que actualmente caracteriza a esta cofradía; vitalidad y juventud que los primeros cofrades se esforzaron en trasmitir, y que hoy los actuales sanjuanistas hacen realidad.

Cofradía de San Juan Evangelista de Fortuna



Procesión infantil

En el año 2008, una nueva junta directiva constituida por Francisco Lozano Bernal (presidente), Pachi Rubio García (Vicepresidenta), Paquita Crespo (Tesorera), Conchi Pagán (Secretaria), y los vocales María Virtudes Martínez Rico, Manuel Rico Méndez, Antonio Méndez Méndez y Catalina Espinosa López propone la creación de una procesión infantil, idea que es aceptada por el resto de cofrades con ilusión.

El presidente junto a la estrecha colaboración del cofrade Francisco Javier Guardiola empiezan a documentarse sobre procesiones infantiles existentes y tomando como referencia principalmente la Procesión Infantil de Cieza y la de Molina de Segura empiezan a configurar la que pasaría a denominarse Procesión Infantil San Juan Evangelista de Fortuna.

Fueron muchos los detalles que tuvieron que tenerse en cuenta en la preparación de esta singular procesión.

En primer lugar, decidir quién formaría parte de ella, proponiéndoselo al resto de cofradías que conforman el cabildo. Tras el rechazo de éstas a participar, la cofradía de San Juan asume el proyecto como propio, y empieza a concretar los pasos escultóricos que formarían la procesión. Esto no iba a ser una tarea fácil, ya que el Cabildo Superior de Cofradías acordó no permitir la reproducción de pasos similares a los titulares de cada una de las hermandades.

Al final se decide contar con cuatro pasos, siendo estos los siguientes:

Jesús y la Samaritana, La oración en el Huerto, San Juan Evangelista y Nuestra Señora de la Esperanza de Fortuna. Después de visitar a diferentes escultores se les encarga las tallas al imaginero calasparreño Juan José Páez. También es destacable el formidable trabajo realizado por las costureras Dña. Josefa Gomariz Caballero, Dña.Encarna Cutillas Méndez y Dña. Ana María Cutillas Méndez bajo la dirección de la modista Dña Fátima Angulo en la confección de las vestimentas que cubren dichas tallas.

Para portar cada una de los pasos, se construyen cuatro tronos de dimensiones reducidas intentando ajustarlos en medida y peso a las posibilidades de los distintos niños que iban a portarlos.

En cuanto a la vestimenta de los niños se decide seguir un patrón

similar al de la cofradía titular, con túnica blanca de raso, cíngulo verde de raso y medallón dorado con águila.

Tras unas jornadas de difusión por colegios, grupos de catequesis, medios de comunicación locales,… la cofradía ve con satisfacción como en poco tiempo el número de participantes llega a doscientos, entre niños penitentes y portadores.

Para transmitir a los niños la importancia y el respeto que deben mostrar, se decide establecer una serie de ensayos en los que los niños simulen portando los tronos, el momento de la procesión. El último sábado de noviembre se inicia el primer ensayo en la calle Santo Tomás y así será durante las siguientes semanas previas a la semana santa.

Y por fin llega el día, el sábado 16 de Abril de 2011 víspera de Domingo de Ramos, a las 17 horas, salen de la Iglesia Parroquial los diferentes pasos, los cuales recorren las calles del municipio acompañados de las bandas de tambores y cornetas de Torreaguera y Ecce Homo de Fortuna y de las bandas de música Banda Municipal de Fortuna y Asociación Musical Bocanna.

Tras un estandarte idéntico al titular excepto en el tamaño, los niños caminan formando dos filas, con pequeñas bolsas colgadas repartiendo caramelos a los emocionados espectadores. Tras ellos los portadores, los cuales a ejemplo de los mayores, caminan marcando un paso firme y acompasado al ritmo de los redobles y sones característicos.

Una vez acabada la procesión, se ofrece a todos los niños una merendola, como premio al esfuerzo realizado.

Tal ha sido el éxito de esta procesión infantil, que el Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias de Fortuna, ha decidido sea el protagonista del cartel anunciador de la Semana Santa 2012, dando a conocer de esta manera al resto de municipios este singular desfile procesional.

Para esta próxima Semana está previsto el estreno de un nuevo paso infantil titulado Jesús y los niños, obra también del escultor calasparreño, el cual vuelve a sorprender con unas tallas repletas de expresividad y dinamismo.

Otra de las novedades de la procesión de este año, es la participación de un grupo de niños que acude en representación de la Procesión infantil de Molina de Segura. Acompañados del paso procesional El Calvario, medio centenar de niños de la localidad vecina, compartirán con los niños fortuneros el recorrido del sábado 31 de marzo por las calles de fortuna.

Una semana antes, concretamente el domingo 25 de Marzo, serán los niños de Fortuna los que acudan a Molina de Segura a representar a nuestro pueblo con el paso titular San Juan Evangelista. Serán unos 65 niños entre penitentes y portadores.

La cofradía de San Juan Evangelista, mediante esta iniciativa apuesta por mantener y potenciar las costumbres culturales y religiosas del municipio, apoyando la participación de los niños y jóvenes en la Semana Santa, con el fin de asegurar la permanencia de estos en las décadas venideras.

Cofradía de San Juan Evangelista de Fortuna

Nazarenos de Honor

El cabildo superior de Cofradías Pasionarias de Fortuna ha nombrado a propuesta de la cofradía San Juan Evangelista de Fortuna a D. Ginés Soro Bernal y a Dª Geni Barge Bautista nazarenos del año 2012.

D. GINÉS SORO BERNAL (GINÉS LILA)

Nace el 20 de Abril de 1941 en Fortuna, hijo de Ginés Soro y de Pilar Bernal. Está casado con Isabel María Lozano y tiene dos hijos Ginés y Pilar. En el año 57 con catorce años de edad, tiene el honor de participar en las primeras procesiones de la Cofradía de San Juan Evangelista, y años más tarde pasaría a ser mayordomo de la misma hasta el año 1968. Dicho año, y obligado por los estatutos de la cofradía los cuales impedían procesionar a personas casadas, deja la cofradía no sin antes dejar en su puesto a su hermana Calixta.

El reconocimiento por su dedicación a la cofradía de San Juan Evangelista y por ende a la Semana Santa fortunera es extensible a su familia, familia vinculada durante cuatro ininterrumpidas generaciones a la misma. Su padre Ginés Soro, era portador de San Juan antes incluso de que se constituyera la cofradía; su mujer, Isabel María, también procesionó en esos primeros años hasta que tras casarse dejó su túnica a su sobrina Juana Campillo; su hermana Calixta Soro, la cual tendría un papel fundamental en la organización de la cofradía a comienzos de los años 70, sus hijos Pipi y Ginés quienes también forman parte de la familia sanjuanista y ya más recientemente la incorporación de su nieto a la procesión infantil portando el paso de Jesús y la Samaritana.

Dª. GENEROSA BARGE BAUTISTA (GENI)

Nació el día 5 de Noviembre de 1947 en Fortuna. Hija de Ernesto Barge y de Teresa Bautista (la Morales) está casada con Salvador Martínez y tiene tres hijas: María, Ana e Inma.

Geni inicia su participación en la cofradía de San Juan Evangelista en el año 1962 a la edad de catorce años. Unos años antes, su hermano Ernesto habría tenido el honor de ser junto a Pascual Palazón el primer niño que procesionara en la cofradía.

La participación de Geni, solo se interrumpe durante tres años en los que se traslada a vivir a Galicia con su abuela. En esos años es su hermano José Manuel (Barge) el que ocupa su puesto. En el año 69 vuelve a Fortuna, y es a partir de este momento, en el que su papel en la cofradía adquiere la mayor importancia. En esos años, Juana Cutillas (la Chaparrica) fallece y todos los gastos que eran costeados por su familia pasan a ser responsabilidad de los cofrades. Geni, junto con Calixta Soro (del Lila), Bartolo Linares (El Tripa), Fco Guardiola (Paco Electricista) y María Lozano (Pitorra) realizan las funciones administrativas y organizativas para la autofinanciación de la cofradía, mediante la realización de los primeros sorteos, rifas, etc…

Geni, junto con el resto de compañeros antes mencionados, se encargan de que la cofradía continúe acompañando a su imagen titular, encargándose de la limpieza y ornamentación del trono, del reparto de las túnicas a los cofrades, del traslado y limpieza del titular hasta el trono, de la contratación de la música,…

Tras casarse traslada su residencia a Abanilla, donde pierde el contacto con la cofradía.

El reconocimiento se centra principalmente en esos años 70 en los que gracias a su esfuerzo la cofradía continúa actualmente creciendo y prosperando.

Cofradía de San Juan Evangelista de Fortuna

CUADRO DE HONOR DE LOS NAZARENOS DEL AÑO

1996:	Rosa González García y Francisco Valera Lozano
1997:	Jerónima Lozano Pérez y Francisco Lozano Junco
1998:	Francisca Pérez Pagán y Pepita Miralles Ruiz
1999:	Tomás Miralles Ruiz y María Lozano Fenoll
2000:	Juan Pagán Salar y Pedro Pérez Piñero
2001:	Juliana Pérez Cascales y Antonio Espinosa Gomariz
2002:	Dolores Vinader Herrero y Rosa Brocal González
2003:	Luis Cascales Ochoa y Melchor López Guillén
2004:	Pascual Gomariz Lozano y Francisco Miralles Miralles
2005:	Juana Lozano Cutillas y Manuela Bernal González
2006:	Isabel Bernal Piñero y Fuensanta Lozano Tenza
2007:	Francisca Alacid Pérez y Josefa Tenza Martínez
2008:	Tomás Valera Benavente y Matías Lozano Fenoll
2009:	José López Lozano y Pedro Manuel Mondejar Martínez
2010:	Antonio Esteve Cascales y Filomena Rodríguez Esteve
2011:	Clementina Reinaldos López y Águeda Amparo Bermúdez Picón